



TAMAMI

その輝き、心惹かれる色

須藤珠美 ガラス展

TAMAMI SUDO GLASS EXHIBITION

2014年

4月3日 木 ~ 7月9日 水

会場 / 北澤美術館 1階 多目的ギャラリー

開館時間 / 9:00~18:00 会期中無休

入館料(全館共通) / 大人1,000円 中学生 500円 小学生以下無料

※団体(8名様以上)料金は、上記入館料より100円引

●主催 / 公益財団法人北澤美術館 ●協賛 / 株式会社 **キッツ**

株式会社キッツは、社会貢献活動の一環として公益財団法人北澤美術館を支援しています。

作品名 上から・彩レース高杯・樹影一金彩・流水紋一中鉢



SUDO



北澤美術館

KITAZAWA MUSEUM OF ART

〒392-0027 長野県諏訪市湖岸通り1-13-28 TEL.0266(58)6000

<http://kitazawamuseum.kitz.co.jp/>

1-13-28 Kogandori, Suwa-shi, Nagano-ken, 392-0027, Japan

その輝き、心惹かれる色

千葉県に生まれた須藤珠美さんは、吹きガラスによる色彩豊かな作品で注目を集める気鋭の作家です。彩グラススタジオを主宰する伊藤賢治氏に1998年より師事、数々の公募展で入選を果たすかわら、近年は毎年個展を開催し、精力的に創作活動に励んでいます。

吹きガラス技法は、吹き竿に熔けたガラス種を巻き取ってから息を吹き込み成形する技法で、作品の色柄はすべて吹いている段階で付けられたものです。「ガラスを吹くと一緒に柄が伸びる。その流動感が好き」と述べる須藤さんの作品では、木漏れ日や風に舞う花びら、流れる雲、寄せる波など刻々と変化する自然の姿が、ガラスの流動性を活かして伸びやかに表現されています。

また、艶やかな色彩美も作品の大きな特徴です。様々な自然の光景を表す色とりどりのガラス片や金銀箔が、作品の中で重なり熔け合い、詩情あふれる世界が生み出されています。

色彩がきらめく、豊潤なガラス美の世界をお楽しみください。



1



2



3



4



5



6

作品名

1.白のレース蓋物 2.それぞれの空—花器 3.薫風—花器 4.幻影—金彩 5.始まりの場所—銀彩
6.青い月の下で

同時開催

開館30周年記念特別展

北澤美術館所蔵

「アール・ヌーヴォーのガラス工芸 ドーム兄弟」

—秘蔵の名作を一堂に公開—

前期:2014年4月3日(木)~10月31日(金)

後期:2014年11月1日(土)~2015年3月29日(日)

会場 北澤美術館1階展示室

「北澤コレクション日本画名品展」会場 北澤美術館2階展示室

季節ごとに展示内容が変わります。

- 交通案内 電車…JR中央線 上諏訪駅よりタクシーで5分
車……中央自動車道諏訪インターより約15分
- 駐車場 バス10台・乗用車50台



北澤美術館

KITAZAWA MUSEUM OF ART